



Schule für Gestaltung
Bern und Biel

Schänzlihalde 31
CH-3013 Bern
T +41 (0)31 337 0 337
F +41 (0)31 337 0 338
office.bern@sfgb-b.ch
www.sfgb-b.ch

Schule für Gestaltung
Bern und Biel
Ecole d'Arts Visuels
Berne et Bienne

Salzhausstrasse 21
21, rue de la Gabelle
CH-2503 Biel-Bienne
T +41 (0)32 344 20 10
F +41 (0)32 344 20 11
office.biel@sfgb-b.ch
www.sfgb-b.ch

Année propédeutique Art et Design Berne-Bienne

Devoir à domicile de la procédure d'admission 2019/20

„Une semaine de travail“

Organisez une pièce vide durant au moins une semaine

Avec :

- un vieux meuble
- une plante
- un animal
- un miroir
- une photo de la Renaissance
- un livre de travail/ un cahier d'esquisses
- un appareil photo (portable ou autre)

En plus, selon vos besoins :

- Matériels de travail
- Stylo, pinceaux, couleurs, etc.
- Moyen de documentation

Vous travaillerez avec ces „objets“ dans la chambre choisie pendant un temps que vous aurez déterminé (au minimum 1 semaine). Considérez-vous même comme faisant partie intégrante de cet inventaire.

Vous n'aurez pas besoin d'une idée particulière pour débiter. Mais vous commencerez de jouer avec ces objets jusqu'à ce qu'une ou plusieurs œuvres en découlent.

Vous documenterez votre ouvrage dans un livre de travail. Vous ferez attention à raconter votre travail (documentation) en conséquence (dessins, photos) et veillerez à ce que votre documentation soit compréhensible pour nous aussi. Renoncez aux longs textes et essayez plutôt de communiquer avec des images.

Au besoin, vous pouvez inviter une personne à vous aider dans votre jeu/travail. Toutefois, vous guiderez seul votre livre de travail.

Le livre de travail/documentation ne doit pas être plus grand que les dimensions **50 x 36 cm, et ne doit pas être plus épais que 5 cm.**

Les œuvres digitales doivent être converties sous forme analogique (imprimées)



Critères du jury:

- L'attention portée au travail, la capacité à s'impliquer dans quelque chose
- Le courage d'essayer quelque chose de nouveau
- La motivation, persévérance, patience, intensité du travail
- La capacité de communiquer visuellement

Le livre de travail/documentation est à envoyer dans un paquet de la Poste « **Postpac Eco6** » uniquement à l'adresse suivante :

Ecole d'Arts Visuels Berne et Bienne
PP Examen
Rue de la Gabelle 21
2503 Bienne

Délai d'envoi A-Post prioritaire :

1 ^{ère} session (Berne et Bienne) :	15 février 2019
2 ^{ème} session (Berne et Bienne) :	3 mai 2019

ou

peut être apporté directement **sur notre site de Bienne** (aux mêmes dates que les délais d'envoi), **entre 10h et 12h** à l'adresse suivante :

Ecole d'Arts Visuels Berne et Bienne
Rue de la Gabelle 21
2503 Bienne